

Cruz de Guia

HDAD. SACRAMENTAL
DE MEDINACELI



*Porque el Angel lo anunció
tienes del Padre contigo,
trajo la Gracia consigo
y a Ti te la dió.*

*Con cuanta luz te habito
luego el Espíritu Santo
y el regocio fué tanto
que el Angelus fué atributo
además del Verbo, un canto.*

Juan Mena

**Boletín nº 23
MAYO, 1989**

10º ANIVERSARIO

Queridos hermanos en Jesús y María:

*H*ace dos meses aproximadamente, dábamos, algunos, con la cara tapada, testimonio público de Fé, con nuestro desfile procesional, sacando a la calle y mostrando al pueblo a nuestros titulares; y aunque es un recordatorio de lo que ocurrió hace casi dos mil años, lo hacíamos con nuestro mayor recogimiento, devoción, sacrificio y penitencia.

A los seis días de nuestra salida penitencial, festejábamos con inmensa alegría, la mayor de las fiestas que podemos celebrar los cristianos; la Pascua de Resurrección; también ese día salíamos a la calle, pero, esta vez con la cara descubierta, contentos y llenos de alegría tratando de anunciar la Buena Nueva. El día 25 de Mayo, de nuevo, vamos a salir por las calles de nuestro pueblo, y esta vez no recordando ninguna efemérides, sino acompañado a Cristo, real y presente en el maravilloso misterio del Sacramento de la Eucaristía.

Como hermano mayor; os pido a todos los que pertenecemos voluntariamente a esta Hermandad Sacramental; que éste año, que conmemoramos el 10º aniversario de la bendición de Nuestra Madres María Santísima de la Trinidad, de una manera especial lo acompañemos en su recorrido, con compostura pero felices, y transmitamos a nuestros amigos y familiares, que no puedan o no quieran acompañarnos, que, si lo ven pasar desde un balcón o desde la acera, lo reciban y lo adoren como único Salvador y Redentor, y, que al menos, doblen una rodilla en tierra o una inclinación de cabeza.

Si recordamos las múltiples apariciones de la Santísima Virgen, observaremos que en ninguna de ellas, pide nada para Ella; todo, para gloria de su Hijo, pues, imaginaros, que mayor regalo podríamos hacerle en su onomástica, que, el de querer a su Hijo y tratemos de imitarle, y por supuesto pidiéndole a Ella como Madre, que por su intercesión lo consigamos.

Felicidades Madre.

José Coto Rodriguez

Hermano Mayor.

LA GRAN VIA

LUGAR DE REUNION DE MAS DE TRES GENERACIONES
DONDE TODO EL MUNDO SE ENCUENTRA TAN A GUSTO
COMO EN SU CASA

EL SACRAMENTO DE NUESTRA FE

“ Si alguien negare que en el Sacramento de la Eucaristía, se contiene verdadera, real y substancialmente el cuerpo y sangre, juntamente con el alma y divinidad de Ntro. Señor Jesucristo, y, por lo tanto, si dijeran que solamente está en signo, figura o virtualmente, sea anatema “.

Tan explícitamente expone el concilio de Trento (canon I, sesión 13), la doctrina católica acerca de el Sacramento de la Eucaristía, instituido por Jesucristo.

Eucaristía, etimológicamente, quiere decir acción de gracias, buena gracia, sumo beneficio...

El Señor Jesús, en los momentos anteriores a su muerte, en un derroche de amor conmovedor, nos hizo dos regalos para nuestras almas. En la consumación de su Pasión, instantes antes de expirar, nos entrega por madre a la suya propia: María Stma. Anteriormente, en la última cena, cuando ya la muerte comenzaba su aleteo buscando aposento, nos deja su cuerpo y su sangre:

La Eucaristía es el Sacramento del Amor. En ella se perpetúa el amor infinito de Jesús hacia nosotros, a la vez que nos invita a celebrar el banquete pascual. La celebración Eucarística exige un clima de amor. San Pablo les dice a los Corintios que celebrar la Eucaristía donde no reinen actitudes de amor es profanar este gran misterio. (1 Cor. 11,17).

Las Cofradías, sobre todo actualmente, hacen patente su amor a la Eucaristía durante todas sus actividades culturales, llegando incluso, algunas, a constituirse en Hermandades Sacramentales. Es el caso de nuestra Cofradía de Medinaceli.

El próximo día 25, festividad del Corpus Christi, tendremos ocasión de expresar nuestra veneración pública y nuestra gratitud a la presencia real de Cristo en la Eucaristía.

Esta fiesta, aunque adquiere carácter oficial en el siglo XIII, ya con anterioridad había nacido, espontáneamente, de la fe del pueblo. Ese pueblo creyente y devoto que en nuestros templos y calles le continúa dispensando su amor a la Eucaristía y rindiéndole, como le corresponde, culto de latria.

- José Carlos Fernandez -



AGENCIA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
Y ADMINISTRACIONES DE FINCA

ALQUILER Y VENTAS DE PISOS - LOCALES
PARCELAS Y NAVES INDUSTRIALES

Pérez Galdos, 20
Teléfono, 88 30 64
SAN FERNANDO
(Cádiz)

ACTO DE EXALTACION DE LA EUCARISTIA

**SABADO 20 DE MAYO, TRAS LA MISA DE 8 DE LA
TARDE EN LA PARROQUIA DE LA DIVINA PASTORA**

ORDEN DEL ACTO

- EXPOSICION DEL SANTISIMO
- ESTACION MAYOR
- CANTO EUCARISTICO
- LITURGIA DE LA PALABRA
- EXALTACION DE LA EUCARISTIA
- CANTO EUCARISTICO
- PROTESTACION DE FE
- PROCESION CLAUSTRAL
- BENDICION Y RESERVA

**LA EXALTACION DE LA EUCARISTIA ESTARA A CARGO DE
D. ANTONIO LLAVES VILLANUEVA**

**PRESIDENTE DE LA ADORACION NOCTURNA DIOCESANA
ORGANIZAN LAS HERMANDADES SACRAMENTALES DE MISERICOR-
DIA, AFLIGIDOS Y MEDINACELI**

DOMINGO 21 DE MAYO:

**A LAS 11 DE LA MAÑANA, EN LA PARROQUIA DE SAN PEDRO
Y SAN PABLO**

**SOLEMNE EUCARISTIA EN HONOR DE MARIA SANTISIMA DE LA
TRINIDAD CON MOTIVO DE SU FESTIVIDAD**

LA ESCLAVITUD SACRAMENTAL DE JESUS DE MEDINACELI
CONSAGRARA EN HONOR. ADORACION Y GLORIA DEL
SANTISIMO SACRAMENTO DEL ALTAR
DURANTE LOS DIAS 22, 23, 24 y 25 DE MAYO

SOLEMNE TRIDUO

COMENZANDO A LAS 8 DE LA TARDE, CON EL SIGUIENTE ORDEN:
EXPOSICION DEL SANTISIMO, ESTACION MAYOR, ORACIONES
EUCARISTICAS, BENDICION Y RESERVA DE S.D.M.,
FINALIZANDO CON LA CELEBRACION EUCARISTICA
DIA 25: (FESTIVIDAD DEL STMO. CORPUS CHRISTI)

A LAS 11 DE LA MAÑANA

SOLEMNISIMA FUNCION PRINCIPAL DE COMUNION GENERAL
OCUPARA LA SAGRADA CATEDRA

RUDO. PADRE ANTONIO JIMENEZ BALLESTERO O.C.D.

LOS CANTICOS ESTARAN A CARGO DE LA "CORAL DE S. FERNANDO"

ESTA ESCLAVITUD SACRAMENTAL TAL Y COMO PRESCRIBEN
SUS SANTAS REGLAS ASISTIRA CORPORATIVAMENTE EN LA
TARDE DEL DIA 25 DE JUNIO, A LA

SOLEMNE PROCESION DEL CORPUS CHRISTI

SE CITA A TODOS LOS HERMANOS PARA QUE ACOMPAÑEN AL
SEÑOR POR LAS CALLES DE NUESTRA CIUDAD

RECOGIDA EN EL LUNES

SANTO S. Santa de 1989

Calle Real abajo, vamos de recogida, y aunque tenemos frio y estamos cansados no queremos recogernos. El Lunes Santo está a punto de cerrarse y como broche de oro: la mirada de nuestro Jesús Cautivo. A través de nuestro rojo antifaz vemos algunos penitentes de Ecce-Homo y Afligidos que regresan de su recogida, ya ellos han empezado a esperar el próximo Lunes Santo y nosotros dentro de un rato estaremos como ellos: pero estaremos contentos y dándole gracias a Jesús de Medinaceli y María de la Trinidad porque el desfile procesional a sido ejemplar, y toda una manifestación de Culto a nuestros Titulares.

Ya estamos en la Plaza de la Iglesia. Esperamos junto al paso del Cristo a que llegue la Virgen, nuestra querida Trinidad viene de camino. ¡Ahí viene!, balanceandose y llorando de pena ante su encuentro con Jesús.

Suena "Mater Mea", y sirve para que la Trinidad mire a Jesús de Medinaceli antes de despedirse, por este año, de las calles de San Fernando. La Plaza es una alfombra de cabezas, pendientes todas de un único punto: las miradas enfrentadas de Jesús y María. La banda comienza a tocar "Jesús Nazareno", y María Santísima de la Trinidad empieza a subir la rampa; todos los capirotos se inclinan para no perderse la entrada. El vello de punta se apodera de todos nosotros y algunos nos tragamos las lágrimas que nos arranca nuestra querida Trinidad. Ya va para adentro, el Himno comienza a sonar mientras María se va escondiendo, al mismo tiempo que Jesús de Medinaceli va girando para despedirse del pueblo por este año. Desde arriba de la rampa la mirada de Jesús de Medinaceli nos absorbe completamente.

Ya estamos dentro de la Iglesia y le damos gracias a Dios por lo bien que todo ha salido. No estamos tristes porque sabemos que el próximo año volveremos a dar un nuevo testimonio de fé con Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y Maria Santísima de la Trinidad.

E. Coto.



VOZ DE JUVENTUD

CADA AÑO IGUAL

Pasada ya nuestra Semana Santa y llevada consigo muchas de nuestras ideas e ilusiones, de nuevo vuelvo a escribiros.

Pero esta vez no lo hago para repetir lo de todos los años, o de hacer lo rutinario por estas fechas como es recapitular o resumir como ha sido nuestra Semana Santa o más en particular como ha salido nuestra Estación de Penitencia en la tarde-noche del Lunes Santo.

Esta vez mi artículo va dedicado a la gente de la Isla, a ese público que año tras año se entrega y se lanza a la calle para compartir con los cofrades cada uno de los misterios de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. A ese pueblo de San Fernando que no entiende una Semana Santa llena de folklore, lujo y materialismo, y por el contrario si la entiende llena de oración, penitencia, devoción, fervor y seriedad.

Un sentimiento que se pone de manifiesto cuando este pueblo cañaila lanza pétalos de flores desde un balcón o cuando hace de su oración una copla, copla que da "alivio" a los cargadores, copla que da calor a las cofradías, o mejor dicho: "a sus cofradías".

Un pueblo isleño que no sabe vivir sin su Semana Santa y Semana Santa que no se entiende sin su pueblo.

Pueblo de San Fernando que cada Cuaresma se viste de nazareno y con sus pecados y oración grita: Perdón, Jesús, Perdón!

Antonio A. Palomino Tinoco
Junta Auxiliar

MODA INFANTIL

A

L

F

I

Real, 151

-

S. Fernando

-

Tel. 88 33 98

BAR LA MONTAÑESA

TÍPICO PESCADO DE GALLINERAS

Bda. Buen Pastor, 44

-

Teléfono 89.16.66

S. Fernando



LA ESCLAVITUD SACRAMENTAL DE JESUS DE MEDINACELI

CONSAGRARA EN HOMENAJE, HONOR Y GLORIA DE SU AMANTISIMA TITULAR
MARIA SANTISIMA DE LA

TRINIDAD

DURANTE LOS DIAS 8, 9, 10 y 11 DE JUNIO

SOLEMNE TRIDUO MARIANO

COMENZANDO A LAS 8 DE LA TARDE, CON EL SIGUIENTE ORDEN
ROSARIO MEDITADO, EXPOSICION DE S.D.M., BENDICION Y RESERVA
FINALIZANDO CON LA CELEBRACION DE LA EUCARISTIA SALV REGINA

DIA 10 JUNIO

A LA 11 DE LA MAÑANA

SOLEMNE FUNCION DE INSTITUTO

ESTANDO ENCARGADO DE DRECONIZAR LAS EXCELENCIAS DE TAN

PURA VIRGEN Y DOLORIDA MADRE NUESTRO HERMANO EL

RVDO. PADRE FRAY RICARDO DE
CORDOBA O.F.M. CAP

A.M.P.

X ANIVERSARIO

DIEZ AÑOS DE DEVOCION TRINITARIA EN LA ISLA

El próximo día 10 de Junio vamos a celebrar de forma sencilla, pero con la mejor forma que los cristianos podemos dar gracias a Dios, es decir, con la Sagrada Eucaristía, el Xº aniversario de uno de los mayores acontecimientos que pueden ocurrir en la historia de una Cofradía: la Bendición de sus Titulares, en este caso solo el de la Santísima Virgen de la Trinidad que, treinta y cuatro años después de la Bendición de Jesús de Medinaceli, se incorporaba al seno de la Hermandad.

Seguramente que para muchos cofrades de centenarias Hermandades y antiguas devociones puede resultar desproporcionadas y casi ridículas el celebrar este pequeño y corto periodo de tiempo, sin embargo, para aquellos que pertenecemos a una Hermandad relativamente joven y que tuvimos la gran suerte de ir gestando poco a poco en nuestro corazón esta devoción mariana y darle forma por manos del gran imaginero D. Luís Alvarez Duarte a la bellísima talla de María Santísima de la Trinidad, nos llena de alegría el poder celebrar estas efemérides

Estas celebraciones persiguen un doble objetivo: por un lado, tener la "excusa" de estar junto a María, como si de un nuevo Pentecostés se tratara, esperando recibir los dones del Espíritu Santo, dando gracias a Dios Padre y recibiendo el alimento eucarístico de Dios Hijo; y, por otro lado, para poder analizar, no objetivamente, pues nos ciega el amor a nuestra Madre, la labor realizada para promover el culto a María Santísima y la devoción trinitaria en nuestra ciudad. En este sentido, hay que señalar, que no hemos sido nosotros, sino ELLA la que con la bondad, ternura, amor y dulzura que emana de su bellissimo rostro ha cautivado el corazón de este pueblo que devoto se acerca con confianza hasta su Altar para "contarle" sus problemas, para pedirle su intercesión ante el Padre, o simplemente para "verla" y musitar una sencilla oración, ofrendándole una vela encendida o una ramo de flores para darle gracias, y que en la tarde-noche de Lunes Santo la acompañan por las calles de la ciudad formando parte de las largas filas nazrenas al Templo. Nosotros, cautivados por ese amor de Madre que nos reconforta, hemos intentado como mejor que nadie las limitaciones y debilidades que todos los seres humanos tenemos, pero también conoce el fervoroso amor que todos le profesemos, por lo cual le pedimos que nos perdone por todo aquello en que nos equivocamos y que interceda por nosotros para que Jesús nos ilumine en esta labor que voluntariamente nos hemos propuesto.

LA JUNTA DE GOBIERNO

PELUQUERIA SAN NICOLAS

Juan Sánchez Gómez

Diplomado en Cosmetología

José Antonio, 5 Tlf. 88 10 01

SAN FERNANDO

FLORISTERIA OSIRIS

ESPECIALIDAD EN CENTROS
Y RAMOS DE NOVIA

Almirante Cervera, 9

S. Fernando

LA IMAGEN DE MARIA

Si Dios pudo crear a su Madre como El la quiso, y si derrochó su amor infinito en la mujer que El preparaba, para que de Ella naciera el Redentor de los hombres, también Dios le ha dado al hombre la facultad de plasmar en imagen, la belleza creadora de su mente humana, llevado de su fé, amor y arte.

Luis Alvarez Duarte, pensó -por inspiración de Dios- la mujer que queria fijar en la madera; rezó suplicando a Dios que le ayudara en su obra, y se puso confiado a hacerla; y nos há legado una de las Dolorosas más bellas de la Isla.

Dolorosa entre ellas, pero con expresión de gozosa aceptación de la voluntad del Padre. El artista supo interpretar el momento preciso de su "pasión corredentora".

María estaba fuertemente unida a Dios-padre, en el dolor de su Hijo, bajo el poder que le daba el Espíritu Santo, su Esposo.

Y es que, Alvarez Duarte estaba labrando la imagen de MARIA SANTISIMA DE LA TRINIDAD.

Nadie conoció a María, -excepto sus contemporaneos-, por lo que no se tiene noticia de cómo fuera su figura femenina. Mujer sencilla, de pueblo, con rasgos de judía.

Há sido la devoción cristiana la que la há sublimado, tomando modelo de las más bellas mujeres del mundo; añadiendo lo mejor de la creatividad de la imaginación del artista creyente.

Ciertametne María *debió ser la mujer mas bella* de los humanos; porque, lo que afea la expresión de ser humano, es el pecado, que entorpece la obra de Dios; pero María fué concebida sin pecado, y nunca después tuvo pecado. Además, de Jesús se dice: "Que fué el más perfecto de los hijos de los hombres"; y como Hijo de Dios tuvo todas las perfecciones en grado infinito.

Ahora, ¿para qué nos sirven las "imágenes de María?"

Para mí son un estímulo para seguir adelante en el combate de la fé. Ella es el modelo acabado de FE en el Nuevo Testamento: *se fía de Dios*. Ejemplo de humildad: María nunca tuvo protagonismo en la evangelización llevada a cabo por su Hijo: Sólo El era el Redentor. María siempre siguió a Jesús desde la sombra. Y a la "hora suprema" de Cristo, *Ella estaba junto a la cruz*. Allí recibe la encomienda de ser la "Madre de todos los hombres", y María *se compromete para siempre*. Y de éste "compromiso", yo me fío. De María aprendo su actividad de espera: Todo lo espera de Dios y también espera a su hijos los hombres. Para mí, María es el prototipo de cristiano.

La imagen de María, me recuerda todo esto, y mucho más.

Anónimo.

B A R
LA SACRISTIA

ESPECIALIDAD EN DESAYUNOS Y
TAPAS VARIADAS

Real, 75

-

S. Fernando

ALIMENTACION
MARY QUECUTY PEREZ

MERCADO CENTRAL
Puestos 17 y 18

Un Sueño Hecho Realidad

Aunque la idea de contar en la Hermandad con una Imagen de la Santísima Virgen había estado siempre presente en la mente de numerosos cofrades, lo cierto es que hasta el año 1977 todas las tentativas al respecto no habían fructificado. Será precisamente en este año con la redacción de los nuevos Estatutos donde plasmará oficialmente el deseo de la Hermandad de incorporar como Titular de la misma a la Santísima Virgen María bajo la advocación de la Trinidad.

En Junta celebrada el día 8 de Abril de 1978 se crea una comisión con el fin de realizar las gestiones pertinentes para encargar la talla de la Santísima Virgen. Dicha comisión se desplazará varias veces a Sevilla para contactar con diversos imagineros de reconocido prestigio artístico, entre ellos al desaparecido escultor D. Antonio Illanes (q.e.p.d.) que acababa de fallecer en aquellas fechas, y cuya viuda ofreció una de las últimas imágenes realizadas por este escultor, sin embargo, debido a que dicha imagen había sido concebida para un calvario y no respondía a las necesidades de la Hermandad, se desestimó dicha obra. Se continuarían las gestiones con Ortega Bru, Buiza, Escamilla y Alvarez Duarte, y tras estudiar los diversos bocetos presentados, la Junta de Gobierno, reunida en sesión plenaria el día 6 de Mayo de ese mismo año acuerda por unanimidad encargar la nueva talla de María Santísima de la Trinidad al escultor sevillano D. Luís Alvarez Duarte.

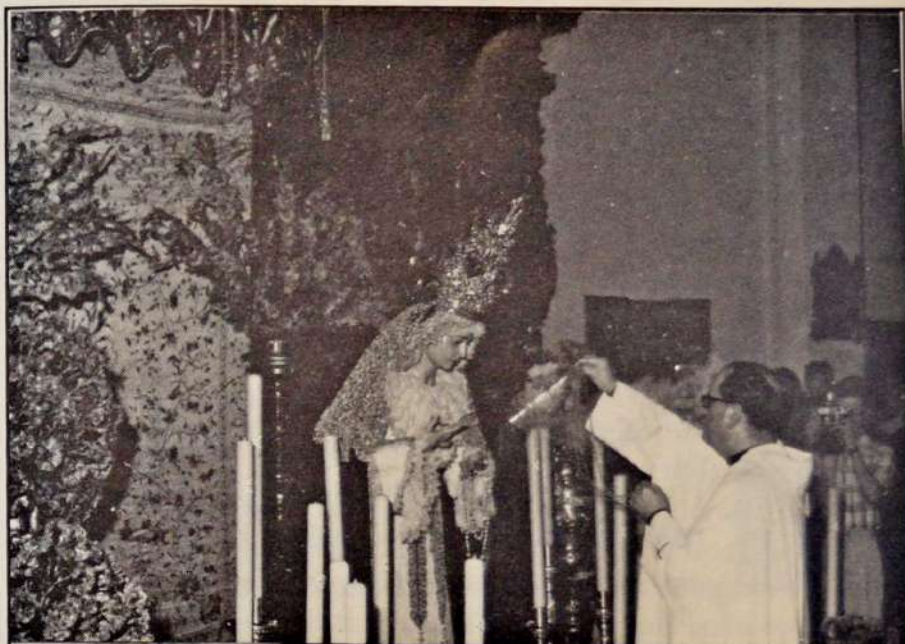
A primeros de Marzo de 1979 es entregada la Imagen a la Cofradía, y tras permanecer tres días en el local social de la Hermandad para que pudiese ser vista por los hermanos, se entrega para su custodia a la Comunidad de Reverendas Madres Clarisas Capuchinas, para que permaneciese en la clausura del convento hasta el momento de su Bendición. A partir de ese momento todos los esfuerzos de la Hermandad se vuelcan para conseguir un lugar digno donde exponer a la Santísima Virgen al culto en el templo parroquial, consiguiéndose la autorización del Sr. Cura Párroco para instalar un altar en la nave de la epístola, aprovechándose el cancel de una puerta lateral del templo, situada entre los altares de Jesús Nazareno y N^{ra}. Sra. de la Soledad y frente al altar de nuestro amantísimo Titular Jesús de Medinaceli, encargándose la construcción del retablo al tallista sevillano D. Antonio Martín.

Tras el preceptivo informe favorable de la comisión diocesana de Arte Sacro, y por Decreto firmado el 28 de Mayo de 1979 por el Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis Monseñor Antonio Dorado Soto, se autoriza la Bendición de la Imagen de María Santísima de la Trinidad, designándose al Arcipreste de la ciudad, rvdo. P. D. Ildefonso Pérez Alcedo para realizar dicha Bendición conforme al ritual romano, y fijando el día 10 de Junio, festividad de la Santísima Trinidad para la celebración de este acto.

¡ Por fin el sueño de tantos cofrades de Medinaceli se vería hecho realidad ...

BENDICION DE LA VIRGEN

DE LA TRINIDAD



Domingo 10 de Junio de 1979, festividad de la Santísima Trinidad, a las 11 de la mañana en la Iglesia Mayor Parroquial de San Pedro y San Pablo se inicia la ceremonia tantas veces soñada por los hermanos de esta Cofradía: Solemne Bendición de la Imagen de María Santísima de la Trinidad.

Todo estaba ya preparado para celebrar con la mayor dignidad posible tan importante acontecimiento. Junto al Altar Mayor rodea-

da de cera y flores la Imagen de la Virgen lucía en todo su esplendor ataviada con sus mejores galas que, para esta ocasión, le habían regalado sus ya devotos hijos. Frente a Ella, ocupando lugar preferente junto al prebiterio, una estampa hasta entonces insólita: la Santísima Virgen del Carmen Coronada, patrona de la ciudad, como si de una isleña más se tratara que no quisiera perderse tan magno acontecimiento, había sido trasladada horas antes hasta el Templo parroquial en devoto y multitudinario Rosario de la Aurora para salir pocos días después en la procesión del Corpus.

Con el Templo rebosante de hermanos, representantes de todas las cofradías y de fieles, el querido y ya desaparecido coro "Isla de León" empieza a entonar sus cánticos a la vez que se inicia la procesión de entrada, presidida por el Rvdo. Padre D. Ildefonso Pérez Alcedo, Arcipreste de la ciudad y director espiritual de la Hermandad, que había sido designado por el Rvmo. e Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis para efectuar esta Bendición. Tras una emotiva y profunda homilía sobre el importante acto que se estaba desarrollando y tras dar lectura al Decreto del Obispado, y siguiendo el ritual romano, se lleva a efecto la Bendición de la Imagen, se inciensa el altar y se enciende la cera como símbolo externo de que la ya bendita Imagen puede recibir culto de veneración. Seguidamente, a los sonos del "Ave María" de Schubert, en señal de homenaje y pleitesía a la celestial Señora, se efectúa una multitudinaria ofrenda floral por parte de todas las Hermandades de la ciudad, continuando con el Santo Sacrificio de la Misa para finalizar con Salve Solemne y Besa-mano a la nueva y bonita Titular de la Cofradía.

Realmente fué un momento de inmensa emoción y de imborrable recuerdo para todos los que tuvimos la suerte de poder asistir a este "nacimiento" de esta mariana devoción trinitaria que tanto arraigo ha conseguido en nuestra ciudad a lo largo de estos diez últimos años.



EL CULTO A MARIA SANTISIMA DE LA TRINIDAD

Una de las labores primordiales de la Hermandad, y tal como recogen nuestros Estatutos, es promover el culto tanto interno como externo a Nuestro Señor Jesucristo y su San-

tísima Madre a través de sus Titulares.

Anto ésto, lo primero que se plantea la Hermandad al realizar la Imagen Titular de la Santísima Virgen de la Trinidad, es instalarla adecuadamente y con la dignidad debida para la veneración de los fieles. En principio se piensa en ampliar el Altar del Santísimo Cristo de Medinaceli con la construcción de dos hornacinas laterales para albergar a la Stma. Virgen y San Juan Evangelista. En tal sentido se realiza un estudio por el tallista sevillano Guzmán Bejarano, autor del mencionado altar, cuyo informe es desfavorable, pues dada la estructura del retablo resultaba técnicamente imposible sin "destrozar" prácticamente todo el conjunto y perdiéndose su importante valor artístico, razón por la cual se desecha esta idea, decidiéndose construir otro altar en otro lugar del templo. Tras numerosas gestiones, el párraco autoriza la instalación de un pequeño altar sobre el cancel de una puerta lateral del templo, único lugar disponible para la instalación del mismo, encargándose la ejecución del mismo al tallista D. Antonio Martín, de estilo neobarroco en madera tallada y sobredorada, bendiciéndose en la Cuaresma de 1980 y sustituyendo al pequeño altar provisional que se había instalado en el mismo lugar, donde la Imagen se encontraba al Culto desde su bendición.

Del mismo modo, y con objeto de potenciar la devoción a la Santísima Virgen, se organizan una serie de cultos marianos a lo largo de todo el año, destacando el devoto Rosario de la Aurora y Triduo mariano en Mayo, Solemne Función en el día de su Festividad, y en el de su gloriosa asunción, Besa-mano el Domingo de Pasión y salida en Semana Santa acompañando a Jesús de Medinaceli en su Estación penitencial por las calles isleñas. Sin embargo, habría que esperar cinco largos años para poder presenciar la primera salida procesional en su paso de palio...

Un Trono para una Reina

Como comentábamos anteriormente, los cultos y actos de piedad que celebramos en honor de la Santísima Virgen no pueden tener mejor culminación que su Salida Procesional acompañando al Stmo. Cristo de Medinaceli en su anual Estación de penitencia. Por ello, una vez que se cubrieron las necesidades básicas para tenerla dignamente en el templo, la Hermandad se plantea seriamente el sacarla a la calle; y para ello, nada más apropiado que realizar un trono, la más bella obra concebida por el hombre para pasear por la Tierra a la Reina de los Cielos, como es el paso de palio.

Con este objetivo, la Junta de Gobierno aprueba el 3 de Agosto de 1979 los bocetos presentados por el orfebre D. Manuel de los Rios Navarro para realizar la candelería y juego de jarras, como primer eslabón de esa cadena de elementos que conforman el paso de palio.

Siguiendo las sugerencias del escultor y del orfebre, se realizan los bocetos del conjunto completo, siguiendo un estilo hasta entonces poco conocido y nuevo en nuestra ciudad: palio clásico de bambalinas rectas o de cajón y respiraderos, varales y moldurón de palio de estilo renacentista. Como suele ser normal en estos casos, el proyecto levantó una gran expectativa en el mundo cofrade, acompañado a veces de cierta polémica al "romperse la concepción de paso de palio que había en la ciudad". Pese a todo, la Hermandad se mantuvo firme en su propósito y poco a poco se fueron realizando en sucesivas etapas los varales, molduron de orfebrería para el palio, peana, bambalinas, manto, etc. culminándose en la cuaresma de 1984 con los respiraderos, siendo bendecido todo el conjunto el Domingo de Pasión, convirtiéndose todos los comentarios en elogios ante tan bello y majestuoso conjunto.

Tras la bendición, varios pregoneros de la Semana Santa de años anteriores unieron sus versos y piropos a los del presidente del Consejo, D. Joaquín Rodríguez Royo, pregonero de ese año, para exaltar a la Santísima Virgen en su primera salida.

Y por fin, a las 7 y 25 minutos de la tarde del Lunes Santo de 1984, María Santísima de la Trinidad cruzaba majestuosa y solemne el cancel de la Iglesia Mayor Parroquial, cautivando con su inmaculada belleza y su amorosa mirada el corazón del pueblo creyente de la Isla, dirigiéndose a su "primera morada" en el convento de las R.R.M.M. Capuchinas para realizar su primera Estación de penitencia. Noche de momentos indescriptibles y de emociones contenidas, de oraciones hecha saetas bajo una lluvia de pétalos de flores bajando Cervantes, culminando su triunfal primer recorrido cuando pasada la 1 de la madrugada volvía a enrar en el Templo. Así, año tras año, María Santísima de la Trinidad, vuelve cada Lunes Santo a su inexcusable cita con el pueblo de la Isla derramando su corredentora Gracia sobre sus fervorosos hijos.

JOYERIA ALICIA

ARTICULOS DE REGALOS - RELOGERIA - TROFEOS

Calatrava, 27 S. Fernando Teléfono 89 20 88

X ANIVERSARIO

DIEZ AÑOS CON MARIA

Con este artículo queremos expresar nuestra experiencias vividas durante estos diez años. Nuestro ejemplo a seguir siempre ha sido María.

Nuestra incorporación a la Cofradía coincidió con la llegada de nuestra amantísima Titular, María Santísima de la Trinidad, que permaneció los primeros días de su llegada a la Isla en nuestro Almacén hasta que fué trasladada al Convento de las R.R.M.M. Capuchinas para su custodia, siendo trasladada a nuestra Parroquia de San Pedro y San Pablo una vez ubicado su Altar para recibir el culto de pueblo cañailla. nuestra mayor ilusión era acompañar a María en su Salida procesional, por lo cual, contribuimos en todo lo posible para su salida.

Enun principio nuestra colaboración se limitaba simplemente a mayordomía: nuestras tareas eran muy limitadas. Sin embargo, nuestra constancia y lucha por conseguir ampliar nuestra actividad dentro de la Hermandad, fué ampliándose gracias a nuestro esfuerzo. A lo largo de estos diez años, poco a poco, nuestra colaboración ha ido aumentando en tareas como: integración en todas las comisiones y mayor participación en los cultos y actos organizados por la Cofradía.

Nos reunimos periódicamente en la Casa de Hermandad pra tener un contacto entre nosotras y que el delegado nos comunique todos los actos y trabajos a realizar. En nuestras reuniones nunca olvidamos la formación religiosa, pra lo que hay creada una comisión.

Aunque hayan pasado diez años, nuestra inquietudes y aspiraciones son mayores, ya que nuestra Fe ha crecido al lado de María, pues nunca olvidamos que la causa de la creación de este grupo de hermanas colaboradoras fué nuestra Madre la siempre Virgen MARIA SANTISIMA DE LA TRINIDAD.

Para celebrar nuestro Xº Aniversario hemos programado una serie de actos que comienzan el lunes día 29 de Mayo, culminando con la celebración de la Eucaristía el 8 de Junio, primer día del triduo en honor y gloria de nuestra virginal Madre.

Queremos agradecer la colaboración y el apoyo que nos han prestado los hermanos de esta Cofradía y, sobre todo, a nuestros amantísimos Titulares que nos han guiado en nuestro caminar a lo largo de estos diez años.

GRUPO DE HERMANAS COLABORADORAS

ARTE FLORA

La Orquídea

SERVICIO INTERFLORA

Gral. García
de la Herrán, 3

Tel. 89 07 55
San Fernando

CAFE - BAR

LA PLAZA

CON SERVICIO DE CHURROS

Hermanos Laulhe, 18 S. Fernando

PASSARELLA Y CHIQUITA

M O D A S

TE OFRECE A TI QUE ERES JOVEN LA MODA MAS EN EL VESTIR
PARA TI CHICO Y PARA TI CHICA

X ANIVERSARIO

... A la querida Cofradia de *MEDINACELI* y *M^a STMA. DE LA TRINIDAD*, por estos Solemne Cultos del Año Mariano, que habeis querido Celebrar en las RRvdas. MM. Franciscanas Capuchinas, para "*HERMANARSE A LA ORDEN FRANCISCANA*" - y otorgarle el Título de "*CAMARERAS DE HONOR de la Virgen de La Trinidad*"

...A LA PRECIOSA VIRGEN DE LA TRINIDAD, DE SAN FERNANDO...

Para Tí, Reina y Señora
con humildad y pleitesía...
te ofrecemos la alegría
de nuestra fé, que te implora...

Siendo Madre de verdad
y de la Isla, Azucena...
Tu carita de honda pena...
¡Extasia a la Trinidad!

Perfecta en mil pequeñeces
que a Dios viviste buscando...
Por tu pálio, que se mece
se enloquece San Fernando...

Tú, perfecta, en la Paciencia
como una Rosa entre espinas...
¡Y hoy...REINA en Las Capuchinas
que siempre añoran tu ausencia!...

Y por ser ¡Toda de Dios!...
y de su amor Medianera...
Con tus Manos de primor...
¡Bendice a tus Camareras!...

Que no hay poder mas hermoso
en toda nuestra Bahía...
¡LA TRINIDAD, con María
y San Fernando...dichoso!

Bendice a tus Cargadores,
que son ángeles del cielo...
¡Hazlos puros, con tu anhelo!...
¡Hazlos del bien portadores!...

Y a tus cofrades mas fieles...
que aquí, son, tus paladines...
Hazlos pronto ¡SERAFINES!
que se sacien con tus mieles...

Pués, SAN FRANCISCO DE ASIS...
que en tu cielo está gozando...
¡Ardiente está, deseando
hacerlos "SUYOS", por Tí!...

Ya tu ejemplo, nos alienta...
A ofrecerte cada día,
las penas y la alegría,
el gozo y lo que impacienta...

¡TRINIDAD... Dulce consuelo!
Porque al fin de toda cuenta,
siempre eres ¡Reina del cielo!
veámoste, triste o contenta...

El Pueblo, Monjas.. ¡Tu Hermandad!...
¡La ISLA...te quiere tanto!...
Que su vivir, es "soñar"
¡Un eterno Lunes Santo!

Día de la Función-15-Mayo-1988.
SAN FERNANDO - CADIZ.

Vuestro - Predicador y Hermano.
P. FRAY RICARDO, DE CORDOBA.
Fcano-CAPUCHINO.

X ANIVERSARIO

En acción de gracias a la Virgen de la Trinidad, de La Isla, por un favor alcanzado en la mañana del día 15 de julio de 1.979.

¡Trinidad guapisima! ¡Finura y tronío! ¡Pureza y dulzura! ¡Suave señorío! Acudí a rezarte. Era un día de estío. Fué la vez primera. ¡Virgencita buena! Te vi tan bonita. ¡Paloma divina, en su nuevo nido!

Al salir del templo había nubes blancas... Eran los pañuelos, pues lloraba el cielo. ¡La Virgen más linda de allí se fugó! Fué por obra y gracia del buen escultor.

Pasando los días me sentía muy triste.... Le pedía alegría al Buen Padre Dios. Pero estaba sordo. Y nunca me oyó.

Recurri a ti ¡linda! Y pensé por dentro: A esta Virgen nueva quizás le haga caso.

¡Fué una buena hora! ¡Vaya Mediadora!

Llegó la alegría! ¡Mi Virgen María!

¡Gracias primorosa! ¡Ya te veo en tu paso! ¡Rejas, seran cirios! ¡Varales, palos marineros! ¡Olé Virgen Buena!

¡Adios primorosa! ¡Rocio mañanero! ¡Carita de rosa!

Tras tu Hijo Cautivo, irás soberana.

Ese día La Isla cobrará más fama.

ROLA EIT. Paseo Marítimo. 5.5º.H. CADIZ.

ROLAFIT: Poema inédito de José Luis Rodríguez Lafita, 1979.

A LA VIRGEN DE LA SANTISIMA TRINIDAD

Madre tesoro de la Iglesia
Coronada por la Divinidad,
Padre, Hijo y el Espiritu de Verdad
reposo de todos nosotros,
por la Piedad de Jesús.

Por ti vino Dios al mundo
escalera de Jacob,
en el seno del Padre estaba
y en tu seno se posó,
tu eres la Reina elegida
para nuestra salvación

Eres el mejor Camino
para llegar al Señor,

llevanos Madre y Señora
al único que da la Vida
Camino y Resurrección.

Desde este valle de lágrimas
a ti Don precioso de Dios
te pedimos Madre de Misericordia
que nos alcance su Perdón.

Reina de todas las gracias
Virgen, de la Trinidad,
a todos los hijos tuyos
no los dejes de amparar.

GABRIEL ROMERO ROMERO

MARCHA PROCESIONAL DE LA TRINIDAD

María Santísima de la Trinidad, si todo sale según lo previsto, estrenará una Marcha Procesional que, cuando, menos, espero, colaborará en el realce de estas efemérides para la Cofradía de Medinaceli, y para la Isla Cofradera, en general.

Mientras tanto, hoy, la cofradía me da la oportunidad de explicar, someramente, desde estas páginas, lo que es la Marcha "VIRGEN DE LA TRINIDAD", cosa nada fácil, por cierto.

La obra tiene una estructura un tanto novedosa (Introducción-Suave melodía principal- Un breve solo de la caja y aparición de una nueva melodía más relajada, pero que súbitamente se convierte en un Fuerte.-Previos acordes de preparación y entra de nuevo el tema principal, ya formado.-Nueva melodía, más movida, que da lugar a un pasaje solemne, que a su vez, da lugar al Fuerte principal.-Nuevamente la Introducción y un breve pasaje que recuerda las cornetas del Cautivo; aún así, un nuevo cambio las convierte en un tercer Fuerte, que prepara la concluyente reaparición del Tema Principal). A raíz de su estructura, es pues evidente que no se trata de una Marcha Fúnebre (el hecho de contener un Fuerte ya descarta esa posibilidad). No es, en ningún momento, una Marcha del clásico tipo Sevillano, y tampoco sigue el canon que rige a las tradicionales piezas procesionales. Es por esto que, si yo hubiera de catalogar su caracter, y, precisamente, basándome en los continuos cambios que presenta, ya calificaría como una Marcha Dramática, quizá un poco en la línea del Romanticismo, aunque esto es ir demasiado lejos. En cuanto a su melodía, pienso que desprende un cierto sabor romanizante. En general, considero que es una Marcha sobria, sin desbordamiento de amargura, y apropiada al carisma que caracteriza a la Virgen de la Trinidad.

Sólo añadir que, si bien esta Marcha ha sido instrumentada recientemente, fué estrenada, a piano, en la Casa de la Cultura el 29 de Marzo de 1.980, en el Primer Concierto organizado por la J.C.C. Ello es consecuencia de que la composición de la obra data del año 1.979, en que el inolvidable Paco Macías me la "encargó" personalmente. De ahí que, al margen del título genérico "Virgen de la Trinidad", figure en el manuscrito una dedicatoria en recuerdo del llorado hermano de esta Cofradía, cargador de la J.C.C. y amigo de todos.

A mí por mi parte, sólo me cabe esperar que la Marcha sea, al menos, digna de su Destinataria. Y, a todos, GRACIAS.

Pepe González, el Mellao.

Centros Dietéticos ISMAEL I y II

- Control de pesos.
- Dietas y regímenes.
- Hierbas y plantas medicinales.
- Productos para sobrealimentación de deportistas.
- Cosmética natural.

ISMAEL I

Real, 80

Teléfono, 88 22 73

ISMAEL II

Falange Española, 69

Teléf. 88 35 11

X ANIVERSARIO

Frangmentos de la Exaltación a María Santísima de la Trinidad en su primera Salida procesional, realizados por el escritor isleño D. Enrique Montiel.

Virgen de la Trinidad
que sales por vez primera
a esta Isla cofradiera
que es cirio de fiel piedad.
Bendice tú a la ciudad
que te ha esperado impaciente.
Salpica de Fe a la gente
en la plaza Iglesia cuando
a tus plantas San Fernando
rece silenciosamente.

Echa una dulce mirada
sobre nuestra juventud
y sobre la multitud
que vive desorientada.
Sin Dios no podemos nada.
Cuando el Lunes de Pasión
tu bendición te pidamos,
sobre la calle real
echa tu gracia y tu sal
que pare eso te esperamos.



Cuatro pregoneros unen sus versos para exaltar a María Santísima de la Trinidad en su primera Salida Procesional: D. José Carlos Fernandez Moreno, D. Joaquín Rodríguez Royo, D. José Macias Martín y D. Enrique Montiel Sánchez, fotografiados junto al Director Espiritual Padre Ildefonso Pérez Alcedo y el Sr. Hermano Mayor D. José Coto Rodríguez al finalizar el acto con nuestra amantísima Titular.

VIVENCIAS DE UN CARGADOR

Cuando por vez primera vi el paso de palio de la Virgen de la Trinidad, quede sorprendido porque hasta ese mismo momento nada parecido había en la Isla, si sabía que ese tipo de paso procesionaban en otras poblaciones pero el llamado palio de cajón no se estilaba en la Isla.



Días antes de la primera salida hubo un ensayo, para comprobar si estaba listo tanto el nuevo paso como la cuadrilla que había sido designada para hacer la salida procesional.

Ya de entrada me impresionó lo alto que era el paso y sus dimensiones tanto de ancho como de largo, pero lo que mas me sorprendió fué el moldurón que corona el techo de palio.

El día de la salida me encontraba frente por frente a la puerta de la Iglesia, una vez que pasó el Cristo de Medinaceli con la sobriedad que sus cargadores le imprimen, con ese monte ya tan tradicional en la Isla se empezó a deslumbrar en el interior del Templo el movimiento del paso de la Virgen para su "puesta en carrera". Según me comentaron desde el interior de la Iglesia, parecía que conforme avanzaba el paso la puerta de ésta se estrechaba más y más, pero, como caracteriza a buenos capataces, se escuchó la orden de "fuera mecía" "arrastrando los pies" y el paso comenzó a salir y éste parecía no acabar nunca, a la vez el movimiento de éste no era el acostumbrado pero llamaba la atención. Desde ese mismo instante deseé formar parte de dicha cuadrilla y sabía que sólo era cuestión de tiempo el que así fuera.

Tras varios años de cargarla, todavía cada lunes Santo llego a amarrar con los mismos nervios y miedo que la primera vez y aún comentamos algunos que ¡el año que pegue nos vamos a enterar! y no es porque no pese, ¡que pesar ya lo creo que pesa! pero la cuadrilla tiene algo que no se sabe bien lo que es, bueno si se sabe, la clave está en que nadie quiere fallos solo se piensa en que tiene que salir lo mejor posible para que la gente que la ve solo tenga ojos para M^a Santísima de la Trinidad.

JESUSTO

**AUTOSERVICIO DE DROGUERIA
Y PERFUMERIA**

LA PLAZA

José López Rodríguez, 9 - Local 4

**PARA COMER BUEN PAN
PANADERIA**

"EL PILAR"

S. Rafael, 58

Tlf: 88 14 10

- S. Fernando

M I S C E L A N E A S

- Con gran esplendor y gran asistencia de hermanos y devotos se han celebrado todos los Cultos y actos cuaresmale previsto a las conmemoraciones de Semana Santa, renovándose una vez más el juramento de nuestras Reglas y la Pública Protestación de nuestra Fé. Destacar un año más el devoto y multitudinario Besa-pie a Jesús de Medinaceli en el tradicional primer viernes de Marzo, donde miles de personas se acercaron de nuevo a rendir tan sencillo y significativo homenaje a Nuestro Titular.

- Como viene siendo habitual en la tarde del viernes de Dolores, se celebró la anual convivencia con los cargadores que habrían de portar los pasos de nuestros Titulares en la tarde del Lunes Santo, realizándose un sencillo y cálido homenaje a aquellos cargadores que llevan 10 años realizando esta importantísima labor, entregándoseles una estatuilla de terracota realizada por el escultor Nando, representando la figura de cuatro cargadores anónimos bajo los palos de un paso. Aprovechamos la ocasión para reiterar públicamente a la J.C.C. y a todos sus cargadores nuestra felicitación y agradecimiento por tan importante labor.

- En la tarde-noche del pasado Lunes Santo, y tal como prescriben nuestras Reglas, esta Esclavitud Sacramental de Medinaceli realizó su anual Estación de Penitencia por las calles de nuestra ciudad acompañando a Jesús de Medinaceli y María Stma. de la Trinidad, dando una vez más público testimonio de Fe y Amor a Jesús y María en estas significativa conmemoraciones de Semana Santa.

- En la tarde del Martes Santo realizaba por primera vez en la ciudad de Cordoba su Estación penitencial la Hermandad de Jesús de la Sangre y la Reina de los Angeles (Cister), fundada por nuestro hermano Fray Ricardo de Córdoba, O.F.M.Cao.. Por tal motivo, una representación de esta Hermandad asistió a tan importante acto para esta joven y querida Cofradía, a la cual felicitamos desde estas líneas animándoles a seguir en esta importante labor.

- En ocasión de nuestra anual Estación de penitencia, la Banda de Cornetas y tambore de la Hermandad estrenó nuevo instrumental, realizando una brillante actuación en todos los desfiles procesionales en que participó. Igualmente felicitamos a la Banda de música de la Cruz Roja que por primera vez acompañó a María Stma. de la Trinidad con sus armoniosas composiciones musicales. Esperamos que en la próxima Semana Santa, cuente en su amplio repertorio con la aún inédita marcha "María Santísima de la Trinidad", compuesta por José Gonzalez García "el Mellao"

- Por primera vez se ha realizado conjuntamente por las Hermandades de nuestra Parroquia los Rosarios de la Aurora del mes de Mayo con la Imagen de María Inmaculada, en vez de realizarlo por separado como en años anteriores. La redacción del Boletín felicita a nuestro Director Espiritual por esta iniciativa como primer paso hacía la verdadera unión de cuantos trabajamos por nuestra Parroquia.

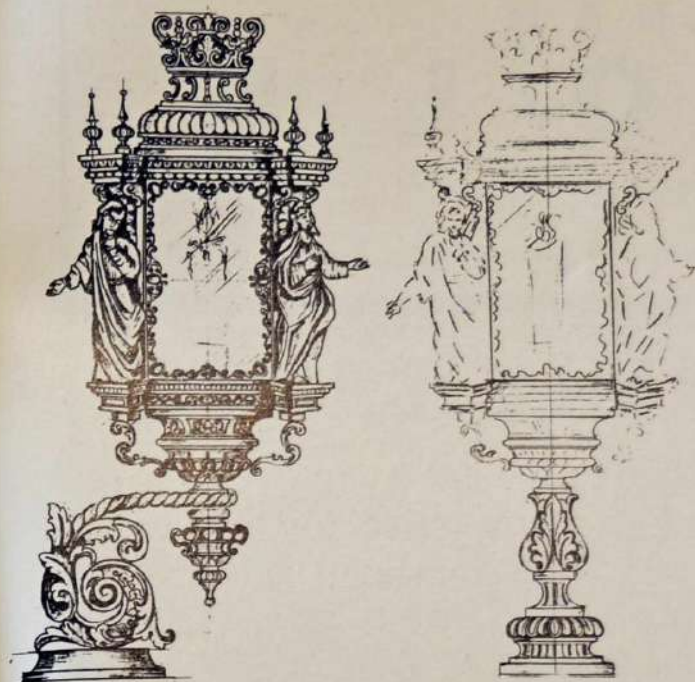
CRISTALERIA "EL CARMEN"

- CRISTALERIA EN GENERAL PARA LA INDUSTRIA Y DECORACION.
- AVISOS A DOMICILIO.
- VIDRIOS BISELADOS Y DECORADOS AL ACIDO.
- VIDRIERAS ARTISTICAS EMPLOMADAS.
- LUNAS DE SEGURIDAD Y ESPEJOS DE COLOR.
- TECHOS REGISTRABLES.

Juan Van Halésn, 11

Telf. 88 17 78

San Fernando



NUESTROS PROYECTOS

Para culminar la orfebrería del paso de palio de María Santísima de la Trinidad, tenemos proyectado realizar para la próxima Semana Santa el juego de faroles, compuesto de dos faroles de cola, cuatro de entrevarales y dos delanteros. Los bocetos han sido realizados por el orfebre sevillano D. Manuel de los Rios Navarro, quien ha ejecutado toda la orfebrería del paso, siguiendo el mismo estilo de todo el conjunto.

P E L U Q U E R I A

MERIN^{OS}

Arenal, 5 (Frente al Parque)

- S. Fernando

M E R C E R I A

C H A R I

GRAN STOK EN HILOS, BOTONES Y TIRA BORDADA

C/ San Rafael, 49

- S. Fernando

TRANSPORTES

EL "15"

**MARISCOS
Y
PESCADOS**

MUELLE DE GALLINERAS
SAN FERNANDO

C A F E B A R
P A R O L I

ESPECIALIDAD EN DESAYUNOS, CARNE MECHADA Y MACHAQUITOS

Calderón de la Barca, 18, (Esquina Isaac Peral) SAN FERNANDO

SUMINISTROS AMERICANOS

José Luna Núñez

Suministros Industriales Almacén de Ferretería y Efectos Navales

General García de la Herrán, 12 San Fernando
y Las Cortes, 23 y 26 (Cádiz)

Teléfonos, 88 35 89 - 88 18 17 - Telefax: 88 57 52

INDUSTRIAS GRAFICAS

L I P P E R , S . A .

C/ Tajo, 21

-

Tlf. 40 08 00

-

CHICLANA (Cádiz)



Venerable y Seráfica Esclavitud del Santísimo Sacramento, de la Inmaculada Concepción, y fervorosa Cofradía de penitencia de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y María Santísima de la Trinidad. (MEDINACELI)
Parroquia de San Pedro y San Pablo.

Remite: Casa de Hermandad.
General Valdés, 12 alto - dcha.
11.100 San Fernando - Cádiz